

TERRA INCOGNITA

RACCONTI DAL FUTURO

20
26



NutriMenti

DAL 14 AL 19 APRILE A FIDENZA (PR)



Comune di Fidenza



RACCONTI DAL FUTURO

NutriMenti

IDEE, CONOSCENZE E COMUNITÀ PER NUTRIRE IL FUTURO

Ogni epoca si definisce anche dal modo in cui si nutre: non solo di cibo, ma di idee, di relazioni, di immaginazione, di responsabilità verso il pianeta. Con **NutriMenti**, edizione 2026 di Terra Incognita, vogliamo esplorare questa verità semplice e radicale: **la nostra specie cresce grazie a ciò che alimenta la mente, il corpo e la comunità**, e da questo equilibrio dipende la nostra capacità di affrontare le sfide più urgenti del presente.

Nel cuore della Food Valley, *NutriMenti* riunisce scrittrici e scrittori, scienziate e scienziati, giornalisti, innovatori dell'alimentazione, ricercatrici, esperti di ecosistemi marini, economisti, antropologhe, protagonisti del terzo settore e del commercio equo, voci della salute digitale, della cooperazione internazionale, dell'energia e dei nuovi modelli produttivi. Un mosaico di competenze che racconta un mondo in trasformazione.

Dal rapporto tra cibo e potere agli ultraprocesati; dalle metamorfosi del lavoro digitale al ruolo dei pazienti nella medicina di domani; dalla bioluminescenza del plancton agli scenari energetici dell'Italia; dalle nuove forme di impresa sociale alla rigenerazione culturale; fino al futuro del cibo imma-

ginato dai ricercatori del nuovo **Barilla Innovation & Technology Experience Center**: *NutriMenti* è un viaggio nei modi – antichi, presenti e futuri – con cui ci sosteniamo e ci trasformiamo.

Il festival continua così la sua vocazione originaria: **offrire uno spazio libero, coraggioso e plurale in cui cittadini, studiosi e narratori del nostro tempo possano condividere strumenti per capire e per agire**, mettendo al centro la complessità senza semplificazioni, ma con la fiducia che la conoscenza sia il nutrimento più potente.

In un mondo che cambia velocemente, *NutriMenti* prova a rispondere a una domanda essenziale: **di quali nutrienti abbiamo davvero bisogno, come individui e come comunità, per affrontare il domani?**

Tante novità, come sempre: una edizione speciale del Mercato km zero **Solidalia**, due mostre molto originali ed interessanti (una partnership tra la creatività dei ragazzi del **Liceo Artistico Toschi** di Parma, l'**Osservatorio Lupi di Fidenza** e **WWF Parma** da un lato, e una rassegna di stupende macro fotografie di insetti impollinatori, del bravissimo fotografo **Sergio Picollo**) e, visto il grande successo del 2025, il raddoppio del Laboratorio Intelligenza Artificiale a cura di **Infofactory**. Oltre che a imprese, funzionari del Comune e associazioni si aggiunge infatti un laboratorio dedicato a docenti e studenti delle scuole superiori.

Terra Incognita 2026 sarà inaugurata dalle Quattro Stagioni di Vivaldi, con una variante: il titolo della serata infatti è "Le quattro Stagioni tra Vivaldi e la COP 30 di Belem"; alla musica di altissimo livello ("**Orchestra Dedicata**") una voce narrante inframmetterà infatti brevi letture sulle stagioni di oggi, prendendo spunto dall'avanguardia scientifica tanto amata (si fa per dire) dall'attuale presidente a stelle e strisce.

Alle collaborazioni ormai consolidate con **Altreconomia**, **Codice Edizioni** e la **Rivista Prometeo** si aggiunge quest'anno un altro editore di alto profilo, molto vicino ai temi cari al team di Terra Incognita: **Edizioni Ambiente**, un editore raffinato che arricchisce molto il nostro palinsesto. Grazie di cuore a tutti voi.

Quest'anno per la prima volta nel programma troverete anche il nome dei nostri moderatori: crediamo infatti sia giusto riconoscere il loro ruolo fondamentale di volontari che si preparano accuratamente per mettere gli ospiti a loro agio e valorizzare al massimo gli incontri.

Tantissimi momenti di grande interesse, con l'obiettivo costante di fornire

strumenti vivi e vitali di navigazione in questa tempesta globale che stiamo vivendo.

Grazie alla squadra del Comune di Fidenza che segue gli eventi, a tutti i tecnici coinvolti, ad **ATER** e al suo personale di grande qualità, grazie alla **Regione Emilia Romagna** e **Lepida** che hanno sempre appoggiato Terra Incognita; grazie agli Istituti scolastici, alle imprese e alle Associazioni che si tufferanno nell'incredibile mondo dell'Intelligenza Artificiale con noi, alle libraie e ai librai di Fidenza che sono sempre sul pezzo per far apparire i bookshop al momento giusto.

Grazie infinite ai nostri **sponsor**, che ci hanno consentito di arricchire ancora di più Terra Incognita di contenuti, con una menzione particolare a **Emil Banca**, che ospiterà nella sua nuovissima sede di Piazza Garibaldi anche alcuni momenti del Festival.

Un ringraziamento speciale ai membri sempre più numerosi e fondamentali del "**Laboratorio Terra Incognita**" che hanno condiviso il percorso e le loro riflessioni sul programma, i temi, le scelte e le scoperte.

L'anno scorso l'introduzione si chiudeva con un ringraziamento alla nostra collega virtuale, **Anna**, immaginando che da questa edizione sarebbe stata a pieno titolo tra gli organizzatori... e a lei si sono affiancati vari altri colleghi virtuali: il team è a tutti gli effetti bionico

Una sintesi di tutti questi contenuti forse ce la racconterà **Massimo Polidoro**: in questo tempo che stiamo vivendo ci vuole sempre di più il coraggio di scegliere, e di cambiare.

Allacciate le cinture, bentornati su "Terra Incognita"!

Davide Malvisi

*Sindaco
Comune di Fidenza*

Franco Amigoni

*Assessore Innovazione, Ambiente,
Partecipazione e Politiche del Territorio*

Michela Franchi

*Consigliera delegata
Partecipazione*



NutriMenti

TERRA INCOGNITA 2026

20
26



FIDENZA (PR)



LE QUATTRO STAGIONI

TERRA
INCOGNITA

RACCONTI DAL FUTURO



MARTEDÌ 14 APRILE, ORE 20:45

TEATRO MAGNANI

Ingresso libero, fino ad esaurimento posti

LE QUATTRO STAGIONI

Tra Vivaldi e la COP30 di Belém

Voce narrante Diego Sorba con Orchestra Dedicata

Un concerto che intreccia musica e attualità: le celebri pagine di Vivaldi dialogano con il tema della crisi climatica e con le sfide globali discusse alla COP30. Un viaggio sonoro che invita a riflettere sul rapporto tra natura, cultura e futuro del pianeta.

Fondata nel 2023 dal violinista Daniele Ruzza, l'**Orchestra Dedicata** è un progetto di volontariato musicale che unisce arte e impegno sociale. Porta concerti in teatri, ospedali e scuole, promuovendo la musica come occasione di solidarietà, incontro e riflessione.

Diego Sorba (Parma, 1974) ha coltivato a lungo la passione per la letteratura, scrivendo e studiando fino ai 31 anni. Nel 2005 ha aperto l'osteria Tabarro - Mescita e Dispensa. Dopo molti anni dietro al bancone, oggi si dedica a nuovi progetti, tra idee, scrittura e prossime avventure.

20
26

FIDENZA (PR)



ENERGIA CHE CAMBIA

TERRA INCOGNITA

RACCONTI DAL FUTURO

MERCOLEDÌ 15 APRILE, ORE 16:30
SALA CONSILIARE DEL COMUNE DI FIDENZA
Evento a invito

ENERGIA CHE CAMBIA

Imprese, territori e comunità di fronte alla sfida della transizione energetica

La transizione energetica non è solo una sfida tecnica, ma una trasformazione che riguarda da vicino imprese, territori e comunità.

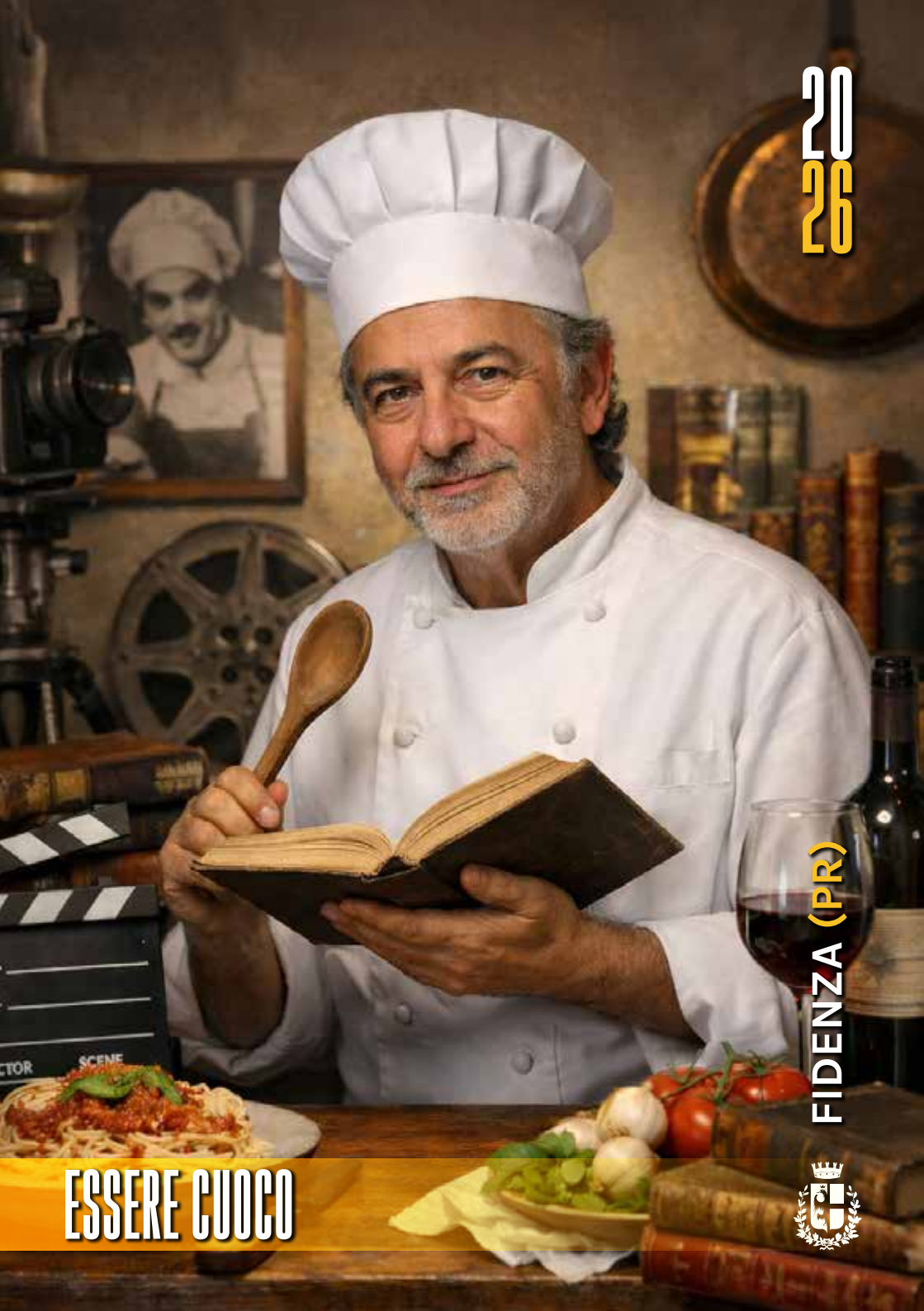
L'incontro apre uno spazio di confronto concreto su efficienza, fonti rinnovabili, comunità energetiche e nuove opportunità di sviluppo per il sistema economico locale.

A dialogare con il territorio sarà **AESS - Agenzia per l'Energia e lo Sviluppo Sostenibile**, realtà di riferimento che da oltre venticinque anni accompagna enti pubblici e soggetti economici nei processi di innovazione legati a energia, clima e sostenibilità.

Un'occasione per mettere a fuoco strumenti e scenari, ma anche per riflettere insieme sulle ricadute concrete della transizione: dai consumi all'autonomia energetica, fino alle nuove forme di collaborazione tra pubblico e privato.



20
26



ESSERE CUOCO

FIDENZA (PR)



TERRA
INCOGNITA

RACCONTI DAL FUTURO

MERCOLEDÌ 15 APRILE, ORE 18:30
RIDOTTO DEL TEATRO MAGNANI



PROMETEO

ESSERE CUOCO

Una tipologia tra letteratura, cinema e cucine varie

Con Gianfranco Marrone. Modera: Gabriella Piroli

Il cuoco non è solo una figura gastronomica, ma anche un personaggio culturale. Attraverso letteratura, cinema e immaginario collettivo, Gianfranco Marrone racconta come la cucina sia diventata un potente linguaggio simbolico e sociale.

Gianfranco Marrone è professore ordinario di Semiotica della cultura e Linguaggi dell'enogastronomia all'Università di Palermo, dove dirige il dottorato in Semiotica. Saggista e studioso dei linguaggi contemporanei, ha insegnato in numerose università internazionali. Dirige il Centro internazionale di scienze semiotiche di Urbino e la rivista "E/C". Giornalista pubblicitaria, collabora con "Tuttolibri" de La Stampa e "Doppiozero" e svolge ricerche sulla comunicazione di brand e cultura.

20
26



LABORATORI
DEL RICICLO

FIDENZA (PR)



SUPER ECO EROI

TERRA
INCOGNITA

RACCONTI DAL FUTURO

SOCO GAS
GROUP

GIOVEDÌ 16* APRILE, ORE 9:00-11:00 (TURNI 9:00-11:00 / 9:30-11:30)

PARCO DELLE RIMEMBRANZE, FIDENZA

*in caso di maltempo: venerdì 17 aprile

SUPER ECO EROI

Missione energia pulita

Passeggiata ecologica e laboratori di economia circolare dedicati ai bambini delle scuole elementari di Fidenza.

Un'attività educativa rivolta alle scuole primarie, pensata per coniugare sostenibilità e partecipazione attiva. Attraverso una raccolta guidata e laboratori tematici, i bambini saranno accompagnati alla scoperta del valore del recupero e della trasformazione, comprendendo come anche dagli scarti possa nascere nuova energia.

I premi conclusivi della missione valorizzano il significato della trasformazione e dell'energia pulita, promuovendo l'adozione di buone pratiche quotidiane, a scuola e in famiglia.

20
26



FIDENZA (PR)



LABORATORIO AI per le imprese

TERRA
INCOGNITA



RACCONTI DAL FUTURO

GIOVEDÌ 16 APRILE, ORE 16:30 - 19:00 / EVENTO A INVITO
SALA RIUNIONI – Spazio di Comunità Emil Banca di Piazza Garibaldi, 22

Laboratorio di intelligenza artificiale per imprese e comunità

Con Infactory team: Paolo Omero, Marialuisa Antonini e Alessio Matiz

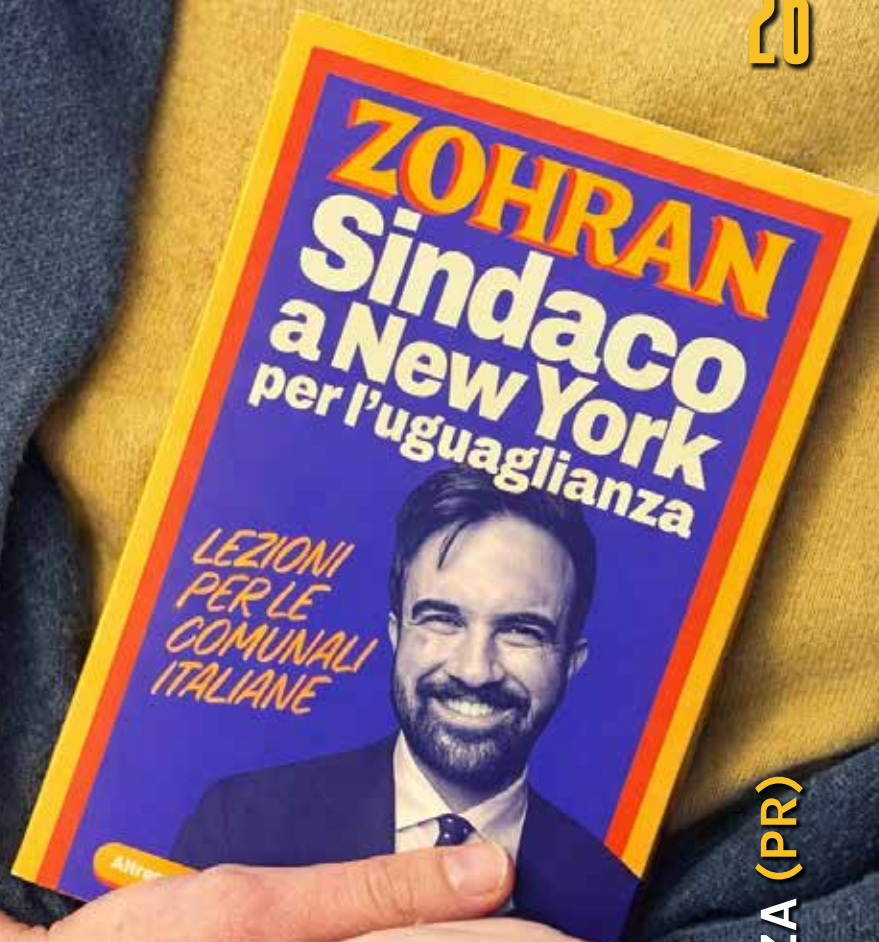
Un laboratorio pratico per esplorare come l'intelligenza artificiale stia rivoluzionando tutto, dalla creatività, ai "colletti bianchi", alla produzione. Strumenti pratici e scenari per comprendere le opportunità (e le minacce) delle nuove tecnologie.

Paolo Omero: Co-fondatore e CEO di infoFactory, docente a contratto di Sistemi informativi aziendali (e modelli linguistici) presso l'Università di Udine con oltre vent'anni di esperienza di docenza universitaria e consulenza professionale. Co-fondatore di accademia, polo di formazione e accompagnamento per l'AI Generativa applicata alle aziende.

Marialuisa Antonini: Digital Strategist con un background consolidato in Web Analytics nell'ambito del Master in Digital Marketing presso l'Università di Udine. Esperta in digitalizzazione di processi operativi con intelligenza artificiale, conduce corsi pratico-operativi su ChatGPT, NotebookLM e Gemini, con casi d'uso reali ed esercitazioni mirate al contesto aziendale.

Alessio Matiz: Marketing strategist e fondatore di Punktone, agenzia di comunicazione, con oltre 20 anni di esperienza nella comunicazione. Specialista nell'uso dell'IA per content creation, marketing e storytelling. Porta la creatività dell'IA generativa al servizio delle aziende.

20
26



FIDENZA (PR)

LEZIONI PER LE COMUNALI ITALIANE



TERRA
INCOGNITA

RACCONTI DAL FUTURO



Altreconomia

GIOVEDÌ 16 APRILE, ORE 18:30
RIDOTTO TEATRO MAGNANI, FIDENZA

ZOHRAN

Sindaco a New York per l'uguaglianza

Con Nicola Villa. Modera: Michela Franchi

Un racconto politico e sociale che attraversa la storia recente di New York e il significato contemporaneo della leadership progressista nelle grandi metropoli globali, immaginando le lezioni da apprendere anche per i territori più piccoli.

Nicola Villa è editor della casa editrice Altreconomia. Ha lavorato per anni con le Edizioni dell'Asino di Goffredo Fofi, occupandosi di saggistica e progetti culturali e curando gli scritti politici di Alessandro Leogrande in "Gli anni dello Straniero. Italia 1998-2017" (Edizioni dell'Asino, 2021). Scrive di politica, lavoro, disuguaglianze e trasformazioni sociali, intrecciando giornalismo narrativo e analisi critica. È autore di "La cura miracolosa. Ozempic, Wegovy e come i farmaci dimagranti stanno cambiando le nostre vite" (Altreconomia, 2025). Ha curato "Zohran. Sindaco a New York per l'uguaglianza. Lezioni per le comunali italiane" (Altreconomia, 2025) e ha contribuito all'antologia "I libri da leggere a vent'anni" (Edizioni dell'Asino, con Giulio Vannucci).

20
26

FIDENZA (PR)



IL CORAGGIO DI SCEGLIERE

TERRA
INCOGNITA

RACCONTI DAL FUTURO



GIOVEDÌ 16 APRILE, ORE 21:00
TEATRO MAGNANI, FIDENZA
Ingresso libero, con prenotazione
INFO E PRENOTAZIONI: teatromagnani@ater.emr.it

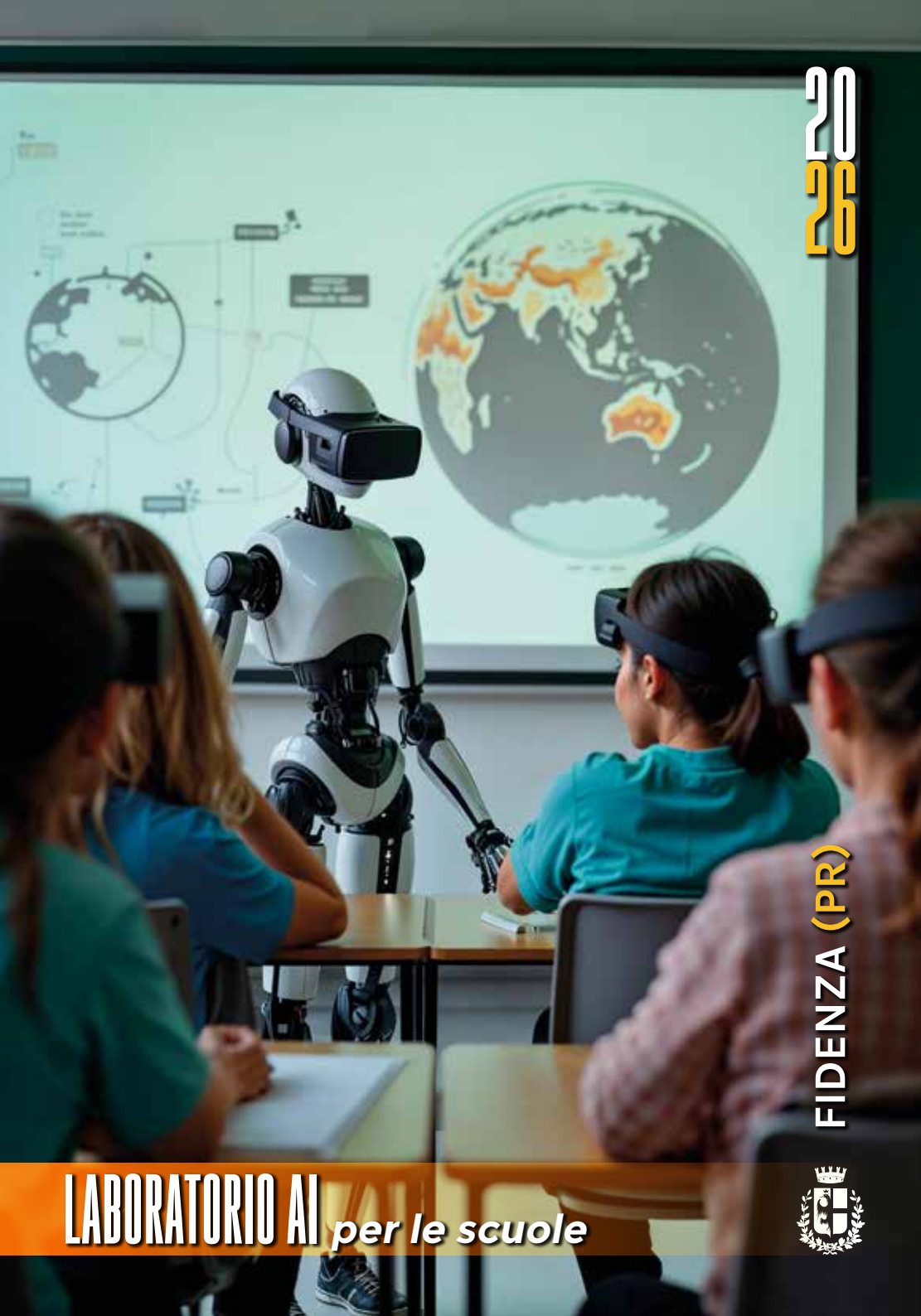
IL CORAGGIO DI SCEGLIERE

con Massimo Polidoro

Un viaggio tra psicologia, pensiero critico e grandi decisioni della vita. Massimo Polidoro riflette su come imparare a scegliere in modo consapevole in un mondo sempre più complesso.

Massimo Polidoro è scrittore, giornalista e divulgatore scientifico, storico collaboratore di Piero Angela. Cofondatore e segretario nazionale del CI-CAP, il Comitato italiano per il controllo delle affermazioni sulle pseudoscienze, da anni indaga misteri, bufale e fenomeni insoliti con il metodo scientifico. Autore di numerosi libri e presenza frequente in TV e sui media, è tra i più noti divulgatori italiani del pensiero critico e della cultura della curiosità.

Credits fotografici: Foto di Massimo Polidoro by Claudio Sforza



LABORATORIO AI per le scuole



FIDENZA (PR)

TERRA
INCOGNITA



RACCONTI DAL FUTURO

VENERDÌ 17 APRILE, ORE 10:00 - 13:00
ISTITUTO TECNICO BERENINI DI FIDENZA

Laboratorio di intelligenza artificiale per docenti e studenti delle scuole superiori

Con Infactory team: Paolo Omero, Marialuisa Antonini e Alessio Matiz

Laboratorio per docenti e studenti per esplorare come l'intelligenza artificiale stia cambiando conoscenza, lavoro e società, tra opportunità, limiti e uso consapevole delle nuove tecnologie.

Paolo Omero: Co-fondatore e CEO di infoFactory, docente a contratto di Sistemi informativi aziendali (e modelli linguistici) presso l'Università di Udine con oltre vent'anni di esperienza di docenza universitaria e consulenza professionale. Co-fondatore di accademia, polo di formazione e accompagnamento per l'AI Generativa applicata alle aziende.

Marialuisa Antonini: Digital Strategist con un background consolidato in Web Analytics nell'ambito del Master in Digital Marketing presso l'Università di Udine. Esperta in digitalizzazione di processi operativi con intelligenza artificiale, conduce corsi pratico-operativi su ChatGPT, NotebookLM e Gemini, con casi d'uso reali ed esercitazioni mirate al contesto aziendale.

Alessio Matiz: Marketing strategist e fondatore di Punktone, agenzia di comunicazione, con oltre 20 anni di esperienza nella comunicazione. Specialista nell'uso dell'IA per content creation, marketing e storytelling. Porta la creatività dell'IA generativa al servizio delle aziende.

20
26



FIDENZA (PR)



LA PELLE CHE PENSA

TERRA
INCOGNITA

RACCONTI DAL FUTURO

VENERDÌ 17 APRILE, ORE 18:30
RIDOTTO DEL TEATRO MAGNANI

LA PELLE CHE PENSA

Il tatto come linguaggio universale tra filosofia, neuroscienze e tabù sociali

Con **Marta Paterlini**. Modera: **Gabriella Piroli**

Il tatto è il senso più antico e forse il più dimenticato. Tra scienza, filosofia e cultura, un incontro che racconta come il corpo e la pelle siano strumenti fondamentali per comprendere il mondo. Un'occasione per conoscere esperienze formative che uniscono sapere e cittadinanza attiva.

Marta Paterlini è neurobiologa, giornalista scientifica e divulgatrice, con un PhD in neuroscienze e un master in comunicazione della scienza. Dopo alcune esperienze lavorative e di vita a Cambridge e a New York, attualmente vive a Stoccolma, dove svolge ricerca nel settore della medicina rigenerativa al Karolinska Institute. Collabora con "La Stampa", "Le Scienze", "Il Sole 24 Ore", "Science", "Nature", "British Medical Journal" e "The Lancet". Per Codice Edizioni ha già pubblicato "Piccole visioni. La grande storia di una molecola"; nel 2025 "La pelle che pensa. Il tatto come linguaggio universale, tra filosofia, neuroscienze e tabù sociali".



PROMETEO

codice
EDIZIONI

20
26



FIDENZA (PR)

LAVORO A RITMO DI VITA



TERRA
INCOGNITA



RACCONTI DAL FUTURO

SABATO 18 APRILE, ORE 10:00
TENDONE DI PIAZZA GARIBALDI

LAVORO A RITMO DI VITA

Con Vanessa Trapani e Giancarlo Sciascia. Modera: Lorenzo Sartori

Conversazione sul senso del lavoro che cambia a partire dal caso Slowworking, nato a Vimercate nel cuore della Brianza. Da coworking solidale per conciliare vita e lavoro è diventato un riferimento per il welfare territoriale e un esperimento di placemaking che ha anticipato bisogni di donne, giovani e freelance. Un dialogo sulle sfide delle organizzazioni tra fuga di cervelli, inverno demografico e policrisi, ma anche sulle nuove opportunità per attrarre talenti e ripensare il lavoro.

Vanessa Trapani

Antropologa sociale e ricercatrice indipendente, è cofondatrice e presidente di Slowworking. Studia le trasformazioni del lavoro e promuove modelli più sostenibili e territoriali. Collabora con università e centri di ricerca su solidarietà, benessere, parità di genere e conciliazione tra vita e lavoro.

Giancarlo Sciascia

Manager culturale e coordinatore del progetto Rizoma alla Fondazione Bruno Kessler di Trento. Si occupa di comunicazione della scienza e politiche culturali, lavorando tra digitale, cultura e innovazione. Promuove pratiche di comunità e sviluppo del capitale relazionale attraverso conoscenza condivisa e collaborazione.



2026

FIDENZA (PR)



IL CIBO DEL FUTURO

TERRA
INCOGNITA

RACCONTI DAL FUTURO

SABATO 18 APRILE, ORE 11:30
RIDOTTO DEL TEATRO MAGNANI



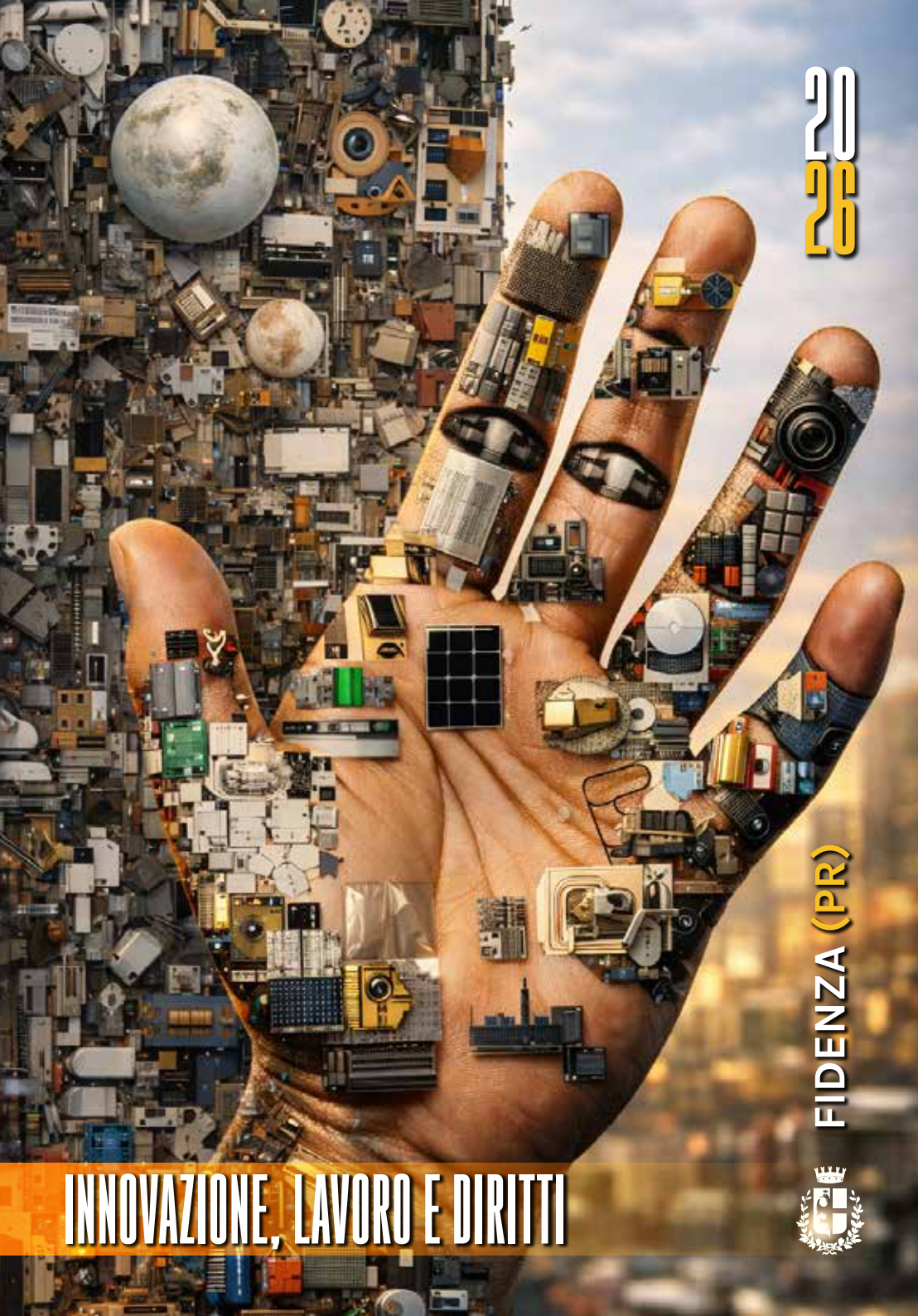
IL CIBO DEL FUTURO

Centro Ricerche BITE (Barilla Innovation & Technology Experience)

Con **Nicola Corradi**. Modera: **Lorenzo Sartori**

Il nuovo centro di Barilla sulla ricerca e sviluppo del cibo del futuro. Lo spazio in cui alimentare un'idea semplice, ma straordinaria: evolvere le eccellenze della nostra tradizione gastronomica rispettando la loro storia e la loro essenza. Sono quasi 14 mila metri quadri di ricerca e creatività, immersi nel territorio che ha visto nascere l'azienda nel 1877. sistemi di food printing 3D, innovazioni basate su ingredienti più sostenibili, analisi sensoriale avanzata. Un nuovo ecosistema produttivo.

Nicola Corradi si occupa di Comunicazione e Relazioni Esterne per il Gruppo Barilla. Giornalista professionista, prima di approdare al Gruppo Barilla ha lavorato a New York, dove ha ricoperto la carica di caporedattore e corrispondente dalle Nazioni Unite per il quotidiano italoamericano La Voce di New York.



20
26

FIDENZA (PR)



INNOVAZIONE, LAVORO E DIRITTI

TERRA
INCOGNITA

RACCONTI DAL FUTURO



SABATO 18 APRILE, ORE 15:30
RIDOTTO DEL TEATRO MAGNANI

INNOVAZIONE, LAVORO E DIRITTI

con Maria Enrica Virgillito, Giovanni Dosi, Paola Bergonzi.

Modera: Claudio Rossi

In collaborazione con "Fidenza per il Lavoro e la Costituzione"

L'innovazione tecnologica cambia il lavoro, ma pone anche nuove domande sui diritti e sulle disuguaglianze. Un confronto tra economisti e studiosi per interpretare le trasformazioni in corso.

Maria Enrica Virgillito è professoressa ordinaria di Politica Economica all'Università Cattolica di Milano e affiliate professor alla Scuola Superiore Sant'Anna. Studia innovazione, lavoro, disuguaglianze e trasformazioni del capitalismo contemporaneo.

Giovanni Dosi è professore emerito di Economia alla Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa e membro dell'Accademia dei Lincei. Studia innovazione, dinamica industriale, sviluppo economico e commercio internazionale. Premiato con Schumpeter Prize 2024.

Paola Bergonzi è responsabile del mercato del lavoro nella Segreteria confederale CGIL di Parma. Si occupa di politiche del lavoro, diritti e trasformazioni dell'occupazione nel contesto delle nuove sfide sociali ed economiche.

2026

FIDENZA (PR)



NUCLEARE E RINNOVABILI

TERRA
INCOGNITA

RACCONTI DAL FUTURO



Edizioni
Ambiente

SABATO 18 APRILE, ORE 17:00
TENDONE DI PIAZZA GARIBALDI

L'ILLUSIONE DEL NUCLEARE E LA RIVOLUZIONE DELLE RINNOVABILI

Con Gianni Silvestrini e Giuseppe Onufrio. Modera: Franco Amigoni

È possibile immaginare un mondo alimentato al 100% da energie rinnovabili? Gianni Silvestrini e Giuseppe Onufrio analizzano dati, costi e scenari della transizione energetica, mettendo a confronto nucleare e rinnovabili. Tra limiti tecnologici, tempi e investimenti, emerge la rivoluzione già in atto di solare ed eolico e il ruolo decisivo di reti, accumuli, efficienza ed elettrificazione dei consumi.

Gianni Silvestrini è direttore scientifico del Kyoto Club e della testata QualEnergia. Ricercatore ed esperto di politiche energetiche, è stato al CNR e al Politecnico di Milano e dirigente al Ministero dell'Ambiente.

Giuseppe Onufrio è ricercatore in campo energetico e ambientale. Storico esponente del movimento ambientalista, è stato direttore delle campagne e poi direttore esecutivo di Greenpeace Italia e membro del CdA ANPA.

2026



FIDENZA (PR)



TERRA
INCOGNITA

RACCONTI DAL FUTURO



Altreconomia

SABATO 18 APRILE, ORE 18:30
TENDONE DI PIAZZA GARIBALDI

NON È CIBO

L'invasione degli ultraprocesati

Con Alessandro Franceschini. Introduce: Francesca Franchi

Un viaggio nel mondo degli alimenti ultra-processati che stanno trasformando la nostra dieta e il sistema alimentare globale. Alessandro Franceschini racconta come l'industria del "non-cibo" influisca su salute, ambiente e società, e perché recuperare il valore del cibo autentico sia oggi una scelta culturale e politica.

Alessandro Franceschini è brand ambassador di Altromercato e da 30 anni è impegnato nel Commercio Equo e Solidale italiano. È stato anche presidente di Equo Garantito, l'organizzazione di categoria del settore. Dal 2024 è direttore del Master in "Sustainability and Circular Bioeconomy Management" alla Rome Business School. Ha scritto numerosi articoli sull'economia sostenibile, testi teatrali, racconti per bambini e saggi tra cui "I sovrani del cibo. Speculazione e resistenza dietro a quello che mangiamo" (Altreconomia, 2024 con Duccio Facchini) e "Consumi o scegli?" (Altreconomia, edizione aggiornata 2023), con la prefazione di don Luigi Ciotti.

NON È CIBO

20
26



FIDENZA (PR)



#MALATI

TERRA INCOGNITA

RACCONTI DAL FUTURO

DOMENICA 19 APRILE, ORE 10:00
TENDONE DI PIAZZA GARIBALDI



codice
EDIZIONI

MALATI

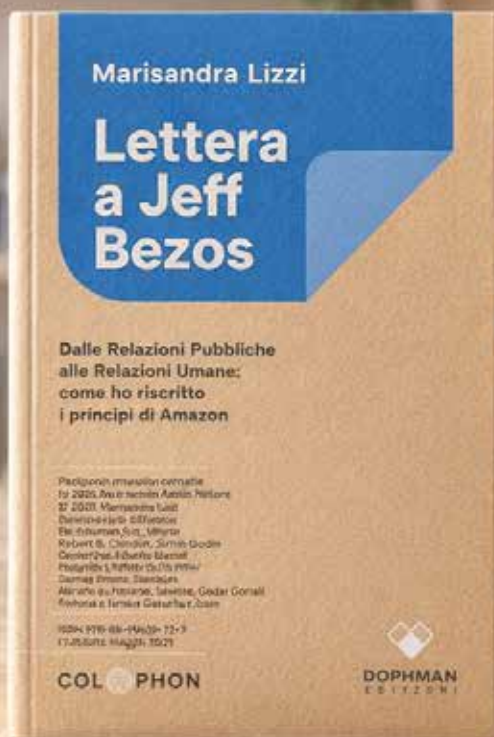
Come è cambiato il nostro modo di stare male (o bene) nell'era dei social network

Con **Cinzia Pozzi**. Modera: **Christian Franzini**

Per molto tempo il medico è stato il custode di paure e speranze dei malati. Oggi, dopo una diagnosi, sempre più persone cercano ascolto online: forum, community, blog e social diventano luoghi di confronto e racconto. In questo libro Cinzia Pozzi analizza motivazioni e comportamenti di chi condivide la malattia sul web, tra sostegno reciproco, rischi per la privacy e sovraesposizione ai social. Il volume è tra i cinque finalisti del Premio Galileo per la divulgazione scientifica.

Cinzia Pozzi, giornalista scientifica, ha scritto per diverse testate nazionali. Ha studiato biologia molecolare e, dopo una recente laurea in sanità digitale all'Università di Edimburgo, oggi indaga il rapporto tra medicina e innovazione, con particolare attenzione al ruolo attivo dei pazienti nella cura. Si occupa delle attività editoriali presso una società scientifica a livello europeo. È bionica dal 2008.

20
26



FIDENZA (PR)



LETTERA A JEFF BEZOS

TERRA
INCOGNITA

RACCONTI DAL FUTURO



DOMENICA 19 APRILE, ORE 11:30
TENDONE DI PIAZZA GARIBALDI

LETTERA A JEFF BEZOS

Dalle relazioni pubbliche alle relazioni umane

Con Marisandra Lizzi. Modera: Paola Serventi

Una riflessione provocatoria sul mondo della comunicazione contemporanea e sulle trasformazioni delle relazioni nell'era delle grandi piattaforme digitali.

Marisandra Lizzi è giornalista, consulente strategica e autrice. Da oltre vent'anni lavora su comunicazione, narrazione e formazione. È fondatrice di Mirandola Comunicazione e ideatrice del metodo di Scrittura Creatrice, che unisce scrittura analogica, ascolto corporeo e pensiero critico. In passato è stata responsabile della comunicazione di Amazon Italia e ha collaborato con il Governo italiano, su chiamata di Diego Piacentini, alla nascita del Team per la Trasformazione Digitale. Diplomata in Bioenergetica Umanistica, integra pratiche corporee nei percorsi di comunicazione e leadership. È autrice del libro "Lettera a Jeff Bezos" (Do It Human).

20
26



FIDENZA (PR)



I VAGABONDI DEL MARE

TERRA
INCOGNITA

RACCONTI DAL FUTURO

DOMENICA 19 APRILE, ORE 15:30
TENDONE DI PIAZZA GARIBALDI



codice
EDIZIONI

I VAGABONDI DEL MARE

Le molte vite del plancton tra bioluminescenza, equilibri ecologici e cambiamento climatico

con **Giorgia Bollati**. Modera: **Daniela Ravanetti**.
In collaborazione con "Spiegame! Festival della Divulgazione"

Nel mare, nei fiumi e perfino in un bicchiere d'acqua vive un universo quasi invisibile: il plancton. Batteri, alghe, piccoli animali e microbi che fluttuano trasportati dalle correnti e formano la base della vita negli oceani. Producono gran parte dell'ossigeno e assorbono CO₂, influenzando gli equilibri del pianeta. Un micromondo affascinante e ancora poco conosciuto, oggi minacciato dai cambiamenti climatici.

Giorgia Bollati è giornalista scientifica e ambientale. Fa parte della redazione di "Lucy sui mondi" e scrive per il "Corriere della Sera". È autrice, insieme alla biologa Marta Musso, del libro "I vagabondi del mare" (Codice edizioni, 2025) e, in passato, ha coordinato le riviste di settore "Casa Naturale" e "Comunità montagna". Nel tempo libero si immerge in apnea e ama arrampicare.

20
26



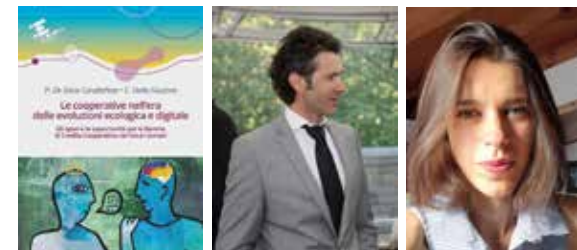
FIDENZA (PR)



TRANSIZIONE ECOLOGICA E DIGITALE

TERRA
INCOGNITA

RACCONTI DAL FUTURO



DOMENICA 19 APRILE, ORE 17:00

SALA RIUNIONI - Spazio di Comunità Emil Banca di Piazza Garibaldi, 22

LE COOPERATIVE NELL'ERA DELLE TRANSIZIONI ECOLOGICA E DIGITALE

Con Camilla Della Giustina, Pierre De Gioia Carabellese.

Modera: Claudio Rossi

In collaborazione con "Fidenza per il Lavoro e la Costituzione"

Le cooperative come modello economico capace di affrontare le grandi transizioni del nostro tempo? Per esempio, nelle Comunità Energetiche. Ambiente, tecnologia e nuove forme di organizzazione sociale.

Camilla Della Giustina

Camilla Della Giustina (PhD) è avvocato specialista in Diritto dell'Informazione, della comunicazione digitale e della protezione dei dati personali.

Pierre De Gioia Carabellese

Il Professor Pierre de Gioia Carabellese (PhD, JD, LL.M) è Solicitor Notary Public (Edinburgo), Cilex legal executive (England and Wales) e Avvocato specialista in diritto civile/bancario (Roma). Attualmente è Professor of Business Law Kozminski University (Warsaw).

20
26



FIDENZA (PR)

IL TURISMO CHE NON PAGA



TERRA
INCOGNITA

RACCONTI DAL FUTURO



Edizioni
Ambiente

DOMENICA 19 APRILE, ORE 18:30
TENDONE DI PIAZZA GARIBALDI

IL TURISMO CHE NON PAGA

Con Cristina Nadotti. Modera: Daniele Vallet

Il turismo è spesso raccontato come una ricchezza, ma può generare squilibri economici e sociali. Un'analisi critica sulle trasformazioni del settore e sulle sue contraddizioni, i suoi effetti su città, ambiente e comunità locali, mostrando come l'industria dei viaggi trasformi territori e economie e perché serva ripensare il modo di viaggiare.

Cristina Nadotti è giornalista. Nata a La Spezia, vive tra Roma e la Sardegna. Dopo gli studi di letteratura anglo-irlandese ha lavorato tra insegnamento, viaggi e giornalismo. Dal 2000 al 2024 ha scritto per la Repubblica, occupandosi di affari esteri, cooperazione internazionale, ambiente e sostenibilità. Con le sue inchieste racconta le trasformazioni sociali e ambientali del nostro tempo, con particolare attenzione al turismo e ai suoi impatti sui territori.

SOLIDALIA

SPECIALE TERRA INCOGNITA



Edizione speciale del mercato **Solidalia Fidenza: sabato 18 aprile** in piazza Garibaldi prodotti locali da agricoltura contadina e sostenibile.
“Solidarietà, fiducia, visione comune, condivisione tra produttori e consumatori: un nuovo modello di economia basato non sulla concorrenza ma sulla collaborazione reciproca, per un convivere allargato a tutti”.
(solidalia.org · economiasolidale.net)

IL LUPO CHE HO IN TESTA

Una mostra del Liceo Artistico Toschi di Parma,
Sala Comunale Via Costa 8



Inaugurazione sabato 18 aprile ore 17.00. Mostra aperta **dal 18 al 26 aprile**, tutti i giorni 17.00-19.00, domenica anche 10:00-12:00. Un progetto del **Liceo Artistico Toschi di Parma**, con **Osservatorio Lupi Fidenza** e **WWF Parma**, che attraverso i lavori delle studentesse e degli studenti invita a riflettere sul simbolo del lupo e sul rapporto tra uomo e natura.

in collaborazione con



DALL'11 AL 19 APRILE 2026

DI FIORE IN FIORE

impollinatori all'opera



Auditorium Orsoline di Fidenza, orari di apertura:

- **Sabato 11 aprile** (10:00-12:00; 16:00-19:00)
- **Domenica 12 aprile** (10:00-12:00)
- **Venerdì 17 aprile** (16:00-19:00)
- **Sabato 18 aprile** (10:00-12:00; 16:00-19:00)
- **Domenica 19 aprile** (10:00-12:00)

Dall' 11 al 19 aprile, presso l'**Auditorium Orsoline di Fidenza**, una mostra fotografica dedicata agli impollinatori e alla biodiversità che anima fiori, prati e margini del nostro paesaggio. Attraverso gli scatti del naturalista fotografo **Sergio Piccolo**, il pubblico è invitato a osservare da vicino il delicato equilibrio tra insetti, piante e ambiente. Aperture a cura degli scout **AGESCI Fidenza 2**.



Visit Fidenza comune.fidenza.pr.it



Il programma potrebbe subire variazioni; eventuali aggiornamenti saranno consultabili online in tempo reale.

Evento organizzato da



main sponsor



con il contributo di



con il patrocinio di



in collaborazione con



Con il contributo liberale di

