

Per il grande pubblico sono esplosi surfando su un'onda anomala d'anolini, durante la Gran Fiera di San Donnino. Il Duomo sullo sfondo del video, la hit dedicata al patrono del Borgo, una Città intera a ballarla. E forse anche Kabir Bedi, il Sandokan cui hanno soffiato la sigla, s'è fatto una ghignata dall'India. Eccoli qui I Masa, artigiani e mattatori della Swinging Fidenza, insieme a Francesco Nigri, Sara Loreni e i sempreverdi Stiron River del signor Terzoni. Artigiani, mattatori e animali da social network. Per gradire: 53.000 visualizzazioni in meno di 5 giorni. Tanto ha cubato il loro ultimo video che miscela Macarena, Righeira, Vianello (quello del fucile, gli occhiali, le pinne e tutto il resto) con le arie tradizionali dedicate al grande evento di Betlemme. Alt, fermi tutti. Fanno spanciare, ma non chiamateli cabarettisti o macchiette. No. Primo, perché in due suonano come un'orchestra viennese. Jannacci avrebbe detto "che ci vuole orecchio". Secondo, perché sfornano jingle e super hit alla velocità di un neutrino sparato dal Cern in direzione Fidenza. Supponiamo pure che si perda per un attimo a Bastelli, ma è sempre un andare spediti, con talento. Solo una raccomandazione: ascoltando i Masa, recitate una prece per la buon'anima di Freak Antoni e per riportare Elio a casa, dalla terra del talent alla terra dei cachi.

**Ragazzi, partiamo dalla fine della storia: ormai non c'è foglia che si sposti in città, che Masa non voglia. Merito dell'ala protettiva di San Donnino o di tanta gavetta?**

*Merito dell'ala protettiva che fornisce tanta gavetta. Abbiamo suonato in posti fighi, ma so-*

**Sono esplosi surfando su un'onda anomala d'anolini. Impazzano sul web e fanno ballare la Città. Ma non chiamateli cabarettisti...**



## DUUMVIRI DI FIDENZA (TRA SAN DONNINO E YOUTUBE)

*prattutto continuiamo a suonare in posti strani, piccoli e lugubri, con solo una decina di persone come pubblico. Ci piace.*

**Masa, il nome. Dai, cosa ci sta dietro? Ps: Se non avete una storia figa, è il momento buono di tirarla fuori.** "Masa" sarebbe il soprannome che ha

*Alessandro (quello brutto) fin da bambino. Quando è arrivato Andrea (quello bello e bravo a suonare) è stata aggiunta la "i" al nome. Però potete scrivere che, a seconda delle volte, significa: Mitico, Andrea, Stupido, Alessandro*

**I nomi e gli aggettivi sono intercambiabili. Telegrafici: i Masa nascono perché e per come?**

*i Masa nascono per quando rispettivamente il 02/09/86 e 07/03/93, il perché e il per come dovete chiederlo ai nostri genitori.*

*Se volete sapere quando ci siamo formati, invece, è successo circa 2 anni fa a Salsomaggiore. Entrambi partecipavamo al Salso Meets the Beatles, Alessandro come solista, Andrea come membro degli Asma. Da lì abbiamo capito che dovevamo suonare insieme. Noi e i nostri 20 strumenti.*

**Marco Carena, Stefano Nosei, il primo Elio. Sono l'old school del miglior demenziale nostrano. Non ve ne frega niente o qua in mezzo ci sono dei maestri? Se poi amate anche il Tarson, avrete la standing ovation nella redazione de "Il Fidentino".**

*Altroché maestri! Elio è un esempio, musicale e di contenuti. Certo, il Tarson è inarrivabile. Ma vorremmo citare un altro esempio della comicità mondiale: Maurizio Marchinetti.*

**Dietro ogni hit che buttate fuori, c'è sempre un editing video ben fatto. Un making casalingo o come?**

*Ovviamente come ogni artista di fama e talento che si rispetti, ab-*

*biamo un cast di aiutanti di un certo livello. Ma non essendo né di fama né di livello, all'editing ci pensa Andrea in qualche minuto (riprese, montaggio video e audio).*

**Il 22 suonerete al Teatro Magnani, con quel gran pianista di nome Francesco Nigri e con Sara Loreni, che in questo momento sta vivendo una grande ribalta nazionale. Che impressione fa suonare a casa come special guest?**

*Naturalmente è un onore. Soprattutto se a chiudere il nostro concerto si sono offerti questi due artisti emergenti della musica fidentina.*

**Il video di "Canzoni Natalestive" ha fatto 37.000 visualizzazioni in 48 ore. Sono numeri enormi per un band locale. Ha ancora senso fare musica senza metterla sui social?**

*Ormai è più facile farsi conoscere attraverso il web, piuttosto che suonare in giro. Ma il calore e le soddisfazioni che ti da un pubblico "vero" sono indescrivibili. Il Borgo è la vostra città.*

**Negli ultimi mesi siete stati nominati "Ambasciatori di Fidenza" dal Sindaco, avete fatto ballare con San Dunen una fiera da quasi 150.000 persone, il Comune restaura il Taun, che riapre in una sede rimessa a nuovo e adesso il Magnani si apre per voi. Si sta davvero muovendo qualcosa in Città?**

*Sicuramente si sta muovendo qualcosa, ma è l'umiltà che ci ha permesso di arrivare fino qui. Infatti dopo aver fatto muovere Fidenza, i prossimi obiettivi sono candidarci a Sindaci alle prossime elezioni (Duumvirato), presentare Sanremo, costruire il ponte sullo stretto e farci eleggere Papi, perché il nostro sogno è sempre stato quello di condurre Sarabanda.*

**E per finire, cinque domande a risposta secca:**

**Luke Skywalker o Lord Fener?**  
*Buzz Lightyear*

**Anolino o strolghino?**

*Cotechino (della Macelleria Dalla Giovanna) oppure Tortelli (del Ristorante da Oscar a Tabiano Castello).*

**John Lennon o Paul Mc Cartney?**

*Ringo Starr (Poverino, non se lo fila mai nessuno).*

**Fidenza o Salsomaggiore?**

*Vergate sul Membro (Bg)*

**Amano il Tarson e Ringo Starr (pensando ad Elio). E hanno l'umiltà di confessarlo: vogliono prendersi tutto. Anche Sarabanda**

**Twitter o Facebook?**  
*Youtube*

## L'evento

# Bentornato Arci Taun! Riapre il Circolo simbolo dell'underground

*"Un grande club che ha fatto conoscere Fidenza ben oltre i suoi confini, e che per anni ha rappresentato un luogo di incontro e di cultura, può finalmente riprendere la sua attività. Abbiamo rispettato un impegno preso in campagna elettorale, per altro emerso come un sentimento collettivo di tutti i candidati sindaco nelle ultime*

**I lavori di riqualificazione dell'immobile comunale sono costati 200.000 euro. Il circolo ha vinto il bando di locazione**

*elezioni amministrative".*

*Commenta così, l'assessore ai Lavori pubblici, Davide Malvisi, la prossima riapertura, nell'anno nuovo, del Circolo Arci Taun nella sede di Palazzo Porcellini: un evento atteso e caldeggiato da tante realtà fidentine, a partire dai giovani.*

**"I locali sono stati oggetto di un intervento consistente di riqua-**

**lificazione da 200.000 euro, che ha visto il rifacimento dell'impianto elettrico e dell'impianto idraulico, nonché il rifacimento complessivo di tutti i solai. I lavori costituiscono anche un'importante opera di consolidamento statico di un palazzo di fruizione pubblica",** sottolinea Malvisi.

*Al termine dei lavori è stato indetto un bando pubblico per la locazione degli spazi, che è stato vinto dal Circolo Arci Taun.*

*Ai ragazzi del Circolo l'Amministrazione comunale augura un buon lavoro.*



**Il primo sopralluogo dopo la conclusione degli attesi lavori di riqualificazione**