

CULTURA

Ritrovarsi a teatro: a dicembre torna la stagione di Prosa

In programma 11 appuntamenti. L'assessore Bariggi: "Il teatro intraprende, ricostruisce, riunisce e riprova"



Eleonora Pifferi ne "Lo Schiaccianoci", in programma il 7 dicembre

"Il buon Teatro civilizza: per questo è importante la stagione teatrale che invita a considerare il Teatro oltre se stesso, fino ad abbracciare e a restituire la complessità e le contraddizioni della vita reale". Così l'assessore alla Cultura Maria Pia Bariggi introduce la

nuova stagione di Prosa che riempirà il Teatro Magani a partire dal 7 dicembre con 11 appuntamenti di altissimo livello. Si pratteranno le contraddizioni contemporanee con lo "Schiaccianoci" seguendo la protagonista, Clara, nel suo viaggio; con Mattia Pascal tente-

remo la sorte a Montecarlo... sarà indagato con Miss Marple cosa succede in una famiglia allargata. Si sa che in alcuni luoghi i confini si sovrappongono e lo spazio si condensa come nel "Circo El Grito": la ricerca di un improbabile equilibrio in un tendone stracolmo di poesia e di fantasia. Quello che ricerca Ligabue nella sua solitudine e nel suo teatro al margine in attesa di un bacio. "Il teatro è così" - conclude l'assessore Bariggi - intraprende, ricostruisce, riunisce e riprova. Come in "Sicilia", un dialogo con il passato per rigenerare un'identità possibile. E' anche il territorio libero come quello dei Trocks che esasperano le caratteristiche del rigore proprio della danza classica. E' anche un parco di chiacchiere: quelle che permettono di mettere in discussione convinzioni e pregiudizi. Immersi nei nostri pensieri possiamo anche perderci; con il teatro ci ritroviamo". Le Stagioni teatrali sono state realizzate in collaborazione con ATER - Associazione Teatrale Emilia Romagna e grazie al sostegno di Antonella Lambri Private Banker.

INFO BIGLIETTI

BIGLIETTI DEI SINGOLI SPETTACOLI
Platea e palco centrale € 20
Palchi € 15
Palchi ridotto € 12
Galleria € 10

PRELAZIONI

Vendita abbonamento in prelievo per gli abbonati della stagione 2017/2018:
14 ottobre: 9,00 - 12,00
15 e 16 ottobre: 9,00 - 12,00
18 ottobre: 17,00 - 19,00

CAMPAGNA ABBONAMENTI

21 ottobre: 9,00 - 12,00
22 e 23 ottobre: 9,00 - 12,00
dal 24 al 26 ottobre: 17,00 - 19,00
27 ottobre: 9,00 - 12,00

BIGLIETTI E CARNET

dal 5 novembre 2018:
ogni martedì dalle 11:00 alle 13:00,
ogni venerdì dalle 17:00 alle 19:00
dalle ore 19:00 alle ore 21:00 del
giorno stesso dello spettacolo
Dal 12 novembre: Circuito di pre-
vendita Vivaticket

IL PROGRAMMA

7 DICEMBRE 2018

LO SCHIACCIANOCI
Balletto di Roma

19 DICEMBRE 2018

IL MERAVIGLIOSO ORDINARIO
Compagnia
Festina Lente Teatro

10 GENNAIO 2019

IL FU MATTIA PASCAL
Compagnia
Arca Azzurra Teatro,
Teatro Stabile di Trieste

18 GENNAIO 2019

LA LOCANDIERA
Compagnia
Arca Azzurra Teatro,
Teatro Stabile di Verona

5 FEBBRAIO 2019

MISS MARPLE
GIOCHI DI PRESTIGIO
Compagnia Gli Ipcoriti

22 FEBBRAIO 2019

JOHANN SEBASTIAN CIRCUS
Compagnia Circo El Grito

15 MARZO 2019

UN BÈS/ANTONIO LIGABUE
Compagnia
Teatro Sociale di Gualtieri

22, 23 E 24 MARZO 2019

SICILIA
Compagnia Teatro Metastasio
La Communauté Inavouable

30 MARZO 2019

LA CASA DI FAMIGLIA
Compagnia
Andrea Maia Teatrogolden
Vincenzo Sinopoli

17 APRILE 2019

ISABEL GREEN
Compagnia
A.T.I.R. Teatro Ringhiera

10 MAGGIO 2019

TROCKS!
Compagnia
Les Ballets Trockadero
de Monte Carlo

Come ogni anno, la stagione teatrale si rivolge anche ai bambini con gli spettacoli della rassegna "Vietato ai maggiori di anni 12", che prevede:

9 DICEMBRE 2018

I MUSICANTI DI BREMA
Compagnia Teatroperdavvero

24 FEBBRAIO 2019

LA CASA DEL TABUÀ
Compagnia
Teatro C'art Comix
Education Italia

10 MARZO 2019

ZUPPA DI SASSO
Compagnia Accademia
Perduta, Romagna Teatri

12 MARZO 2019

ABU SOTTO IL MARE
Compagnia Accademia
Perduta, Romagna Teatri

Incontri e iniziative fino al 24 ottobre Una festa piena di Storia



di iniziative culturali allestite con il concorso e il sostegno di istituzioni, enti privati e con la partecipazione degli studenti. L'obiettivo comune è trovare nella Storia conoscenze utili a vivere il presente e a progettare il futuro in armonia e nel rispetto delle diverse identità.

Sei conferenze, un concerto, una passeggiata archeologica, un corteo, visite guidate, un passamano, un premio storico-letterario. Le proposte, che di anno in anno si arricchiscono, rappresentano i volti della Storia la cui conoscenza attiva quella sensibilità ed emotività che considera tutte le realtà attuali come una ricchezza da fruire nel rispetto della pluralità delle culture.

Per il 2018 si propongono infatti due nuove iniziative il "Premio Don Amos Aimi" e "La Carità di Raimondo". La prima, dedicata allo studioso Don Amos Aimi, considera e premia opere dell'ultimo decennio di autori italiani e stranieri che trattino temi storici e mostrino due caratteristiche fondamentali, il rigore scientifico e la qualità della scrittura. La seconda, il passamano, prende ispirazione dall'acrotorio posto sul portale di destra della Cattedrale che rappresenta San Raimondo Zanfoni, "il Palmerio" a testimonianza dell'importanza della Carità. Una cura e un impegno verso l'altro che è quanto mai attuale.

I suoi pani, quelli che raccoglieva per restituirli ai poveri, lasceranno la sua gerla nei pressi della Cattedrale per passare di mano in mano fino a raggiungere il termine del Decumano nei pressi di San Michele Arcangelo. Per il programma dettagliato degli incontri si rimanda al calendario alle pagine 8, 9 e 10.

Da novembre sono sei gli appuntamenti

Passione Lirica al Magnani

Impegnato da decenni in un assiduo lavoro di produzione lirico-concertistica, convinto che la musica sia una condizione dell'intelligenza che deve essere perseguita a più livelli, il Gruppo di Promozione Musicale "Tullio Marchetti" ha portato contributi fondamentali nel variegato campo musicale.

Oggi propone, in nuove forme, un programma ampio come non mai sia per il numero di iniziative sia per la loro articolazione. Poiché il Gruppo Tullio Marchetti ha acquisito nel tempo competenze musicali e organizzative, sa che le sue proposte sono diventate e diventano storia acquisendo una vita autonoma e proponendosi come riferimento per il nostro territorio. Nel complesso il programma 2018-2019 è un fascinoso viaggio sulle vie della lirica, con il senso della diversità che è compito dell'associazione fare risaltare. Quattro opere, due concerti e un'operetta costituiscono una successione di continuità e discontinuità in cui il fil rouge è dato dalle ricorrenze e dalle occasioni intelligenti colte per dare vitalità a delle passioni che Fidenza vuole continuare a coltivare.

Violando in parte le leggi dell'economia, il Gruppo "Tullio Marchetti" realizzerà anche dei "pomeriggi musicali", il virtuosismo interpretativo. Cinque appuntamenti pomeridiani presso il Ridotto, costruiti con energico vitalismo, restituiranno linee

musicali affettuose, ma magiche, tali da far recepire la forza segreta di cui la musica è capace.

"Il Gruppo Marchetti - dichiara l'assessore alla Cultura Maria Pia Bariggi - si presenta come autentico interlocutore degli esecutori e dei cantanti: ne scopre le potenzialità e li sostiene nell'ambiziosa vocazione di ricominciare a parlare di musica e di melodramma rispettandone la tradizione e trasformandola". La stagione lirica è realizzata con il contributo della

Fondazione Cariparma.

IL PROGRAMMA

17 Novembre 2018-ore 20,30
LUCIA DI LAMMERMOOR
di G. Donizetti

25 Novembre 2018-ore 20,30
CAVALLERIA RUSTICANA
di P. Mascagni
PAGLIACCI
di R. Leoncavallo

16 Dicembre 2018-ore 16,00
ANDREA CHENIER
di U. Giordano

20 Dicembre 2018-ore 20,30
GRANDI VOCI IN LIBERTÀ
concerto vocale

12 Gennaio 2019-ore 16,00
SCUGNIZZA
operetta di M. Costa

20 Gennaio 2019-ore 20,30
CONCERTO SINFONICO
orchestra I MUSICI

A Fidenza torna l'appuntamento con la festa della Storia, un ciclo di incontri pensato per riscoprire le radici del nostro essere Comunità. "Dal 2014 abbiamo aderito alla Festa Internazionale della Storia - spiega l'assessore alla Cultura Maria Pia Bariggi -, promossa dall'Università di Bologna. Si tratta di una manifestazione a carattere nazionale e internazionale che mette in vetrina, con varie modalità, la Storia e dunque temi che legano i vissuti personali e collettivi alle vicende presenti e future".

La finalità è quella di promuovere e realizzare attività volte a studiare, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale e, in particolare, la Storia del territorio. Le iniziative di quest'anno sono comprese fra il 26 settembre e il 24 ottobre e sono caratterizzate da una molteplicità di eventi. Fidenza sarà in questo senso teatro di una serie