**Area Teatro Magnani****Cod. 05****Descrizione**

Il fabbricato, prospiciente piazza Verdi, ha una superficie in pianta pari a circa 490 mq ed un'altezza pari a circa 20 m e presenta n. 2 cortili interni ubicati rispettivamente sul lato sud e sul lato ovest, separati dalle pubbliche vie mediante cancelli.

Il teatro, costruito nel milleottocento, si sviluppa su cinque piani fuori terra, un piano seminterrato ed un sottotetto. La pianta è costituita da un corpo principale, funzionalmente suddiviso in ingresso (foyer), sala degli spettacoli e palcoscenico, completata sul lato ovest da un corpo secondario, sviluppato su due soli piani fuori terra, avente funzioni di servizio (principalmente camerini per gli attori).

I diversi piani hanno le seguenti destinazioni:

- seminterrato
- platea
- palcoscenico e primo ordine di palchi
- secondo ordine di palchi
- terzo ordine di palchi e Ridotto
- galleria (loggioni)
- graticcio (piano registrazione scenari)
- copertura platea (tamburo)
- sottotetto.

La facciata, caratterizzata da un portico a tre arcate a tutto sesto, presenta un timpano decorato e lo stemma di Fidenza. L'accesso al teatro avviene tramite l'ingresso posto sul lato sud, mentre l'ingresso sul lato nord costituisce l'accesso indipendente per il Ridotto.

Dal foyer si accede alla pianta platea, a ferro di cavallo, e tramite scale in muratura, ai tre ordini di palchi e ai loggioni. Ogni ordine è diviso in diciotto palchi. Vi sono inoltre tre palchi per lato nel proscenio e sopra l'ingresso il palco reale, dotato di retro palco.

Il palcoscenico (ricostruito in cemento armato a metà del '900) è dotato di ampio retropalco e di dieci camerini. Le decorazioni interne sono state eseguite dallo scenografo Girolamo Magnani.

L'illuminazione artificiale dell'area destinata agli spettatori (platea, palchi e loggioni) è realizzata mediante un lampadario antico installato sulla volta affrescata, fari e appliques distribuite tra i palchi; ciascun palco inoltre è dotato di illuminazione artificiale indipendente. L'illuminazione del palcoscenico viene realizzata mediante fari. Gli arredi e i materiali di rivestimento sono principalmente in legno. Il riscaldamento avviene tramite ventilconvettori. Il fabbricato presenta una centrale termica ubicata in un locale posto al piano seminterrato dell'attiguo condominio, strutturalmente separato dall'edificio che ospita il teatro. Tutti i servizi sono suddivisi in antibagno con lavabi e zona servizi igienici e sono adeguatamente piastrellati e dotati di sapone e carta per asciugarsi.

Pericoli**• Caduta di oggetti o materiali**

Caduta accidentale di oggetti o arredi.

• Caduta di persone in piano

Caduta accidentale in caso di inciampo o scivolamento.

• Incendio

In caso di innesco accidentale, per la presenza di strutture in legno e arredi combustibili.



ANALISI STRUTTURALE

Comune di Fidenza

Doc.No.	T.05
Rev.No	1.0
Data Rev.	07/05/09
Pagina	2

- **Pericoli di natura igienica**

Presenza di umidità e polvere insite nella struttura.

- **Urto contro oggetti immobili**

Urto accidentale contro porte, arredi o oggetti vari,

**Area Teatro Magnani - Platea****Cod. 05.01**

Descrizione Al teatro si accede da piazza Verdi tramite l'ingresso ala sud, che immette in un ingresso dove si situa la biglietteria e conduce, attraverso un disimpegno dove sono ubicati il locale direzione e il guardaroba, nel foyer, dove è posizionato il bar. Dal foyer si accede direttamente alla platea, ai diversi ordini di palchi e alla galleria.

In platea sono presenti 138 posti a sedere.

Il piano presenta pavimenti in marmo (ingresso), gres ceramico (zona foyer, risalente ai primi del '900) e legno (platea).

Il piano è dotato di servizi igienici, ubicati sul lato sud.

Pericoli**• Urto contro oggetti immobili**

In prossimità delle uscite di emergenza e in alcune zone dei corridoi di collegamento.



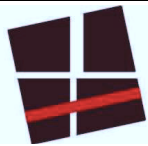
Area **Teatro Magnani - Palcoscenico e primo ordine di palchi** **Cod. 05.02**

Descrizione Dal foyer, mediante scale in muratura, si accede a due corridoi e di lì ai palchi e al palcoscenico.
Ogni palco, con pavimentazione in mattonelle di cotto, presenta arredi in legno e velluto. Il palcoscenico, con pavimentazione in legno, presenta un retro palcoscenico dove sono ubicati due locali tecnici di servizio e una scala a chiocciola di collegamento tra il seminterrato e il graticcio (piano scenari). Sul lato ovest del fabbricato è ubicata l'area che ospita i camerini (4 locali a disposizione delle compagnie teatrali, n. 1 servizio igienico e un deposito) Lungo i corridoi l'illuminazione artificiale è realizzata mediante plafoniere.

Pericoli

- **Urto contro oggetti immobili**

In particolare nelle aree con soffitto ad altezza ridotta.



Area **Teatro Magnani - Secondo ordine di palchi** **Cod. 05.03**

Descrizione Nella zona centrale del piano sono ubicati i palchi, i relativi servizi e due corridoi di accesso. Il piano inoltre ospita il palco Reale. Sul lato ovest del fabbricato è ubicata l'area che ospita i camerini e relativi locali di servizio. Ogni palco, con pavimentazione in mattonelle di cotto, presenta arredi in legno e velluto. Lungo i corridoi l'illuminazione artificiale è realizzata mediante plafoniere.
A servizio del piano sono presenti n. 5 scale d'emergenza (n. 4 ubicate nell'ala est - per l'esodo degli spettatori - e n. 1 ubicata nell'ala ovest - a servizio degli artisti eventualmente presenti nei camerini)

Pericoli

- **Caduta di persone dall'alto o in profondità**

Sui palchi.



Area **Teatro Magnani - Terzo ordine di palchi e Ridotto** **Cod. 05.04**

Descrizione Al di sopra del Foyer è ubicato il Ridotto. La sala del Ridotto, da 99 posti a sedere, viene utilizzata per conferenze, matrimoni civili ecc. Ai lati della sala sono presenti due locali di passaggio, dove sono posizionati sedili, tavoli ed un pianoforte. I locali presentano pavimenti in marmo e illuminazione realizzata tramite lampadari antichi sospesi al soffitto. La sala è caratterizzata da una volta affrescata con putti tra ghirlande di fiori, sedie in legno e velluto, cinque antichi lampadari per l'illuminazione artificiale e due ampie specchiere sulle pareti laterali.

Nella zona soprastante la platea sono ubicati i palchi, i relativi servizi e due corridoi di accesso. I palchi, con pavimenti in mattonelle di cotto, presentano arredi in legno e velluto. Lungo i corridoi l'illuminazione artificiale è realizzata mediante plafoniere.

Pericoli

- **Caduta di persone dall'alto o in profondità**

Sui palchi.



ANALISI STRUTTURALE

Comune di Fidenza

Doc.No. T.05.05
Rev.No 1.0
Data Rev. 07/05/09
Pagina 1

Area Teatro Magnani - Loggioni

Cod. 05.05

Descrizione Il piano ospita, al di sopra della platea, la galleria, con 66 posti a sedere, i servizi e i corridoi di accesso a servizio degli spettatori. Sono inoltre presenti due locali di passaggio che immettono nella zona ad esclusivo accesso degli operatori (macchinista ecc), ubicata al di sopra del palcoscenico e accessibile tramite scale (quota copertura platea).

Pericoli

- **Caduta di persone in piano**

Inciampo accidentale nella pedana in legno.



ANALISI STRUTTURALE

Comune di Fidenza

Doc.No. T.05.06
Rev.No 1.0
Data Rev. 07/05/09
Pagina 1

Area **Teatro Magnani - Copertura platea** **Cod. 05.06**

Descrizione Il piano ospita, al di sopra della platea, una struttura lignea sospesa "a tamburo" in abete a nido d'ape con funzione acustica, con pavimenti in cemento, ed un corridoio dov'è ubicata la camera dell'orologio (locale tecnico per la regolazione dell'orologio presente in platea). Al di sopra del palcoscenico si trova il ballatoio (corridoio di servizio sopra il vano scenico, composto da passerelle lignee ad uso tecnico).
L'intero piano è ad esclusivo uso tecnico.

Pericoli

- **Caduta di persone dall'alto o in profondità**

Durante il passaggio sulle passerelle o in zone sopraelevate.

**Area Teatro Magnani - Sottotetto****Cod. 05.07****Descrizione**

La zona soprastante il Foyer, caratterizzata da pavimenti in cotto, comprende l'ex fucina in disuso e una botola in legno d'ispezione della struttura di copertura del Ridotto.

La zona al di sopra della platea presenta pavimenti in legno e ospita la botola per le operazioni di manutenzione del lampadario utilizzato per illuminare la sala.

Al di sopra del palcoscenico si trova invece il "graticcio", un soppalco in legno dove i tecnici del teatro effettuano manualmente l'operazione di registrazione delle quinte e dei fondali mediante l'uso di corde e carrucole. L'area è protetta tramite impianto sprinkler ed evacuatore di fumo e calore comandato mediante l'impianto di rilevazione fumi.

Il piano presenta copertura con capriate in legno.

L'intero piano è ad esclusivo uso tecnico.

Le aree possono essere aerate grazie alla presenza di finestre apribili e sono illuminate artificialmente tramite lampade installate in vari punti.

Pericoli**• Caduta di persone dall'alto o in profondità**

Per la presenza di varie scale e passerelle.

• Caduta di persone in piano

Per la presenza di materiale nelle zone di circolazione e zone con dislivelli.

• Urto contro oggetti immobili

In particolare nelle aree con soffitto ad altezza ridotta.

**Area** Teatro Magnani - Seminterrato**Cod.** 05.08

Descrizione Il piano presenta, nella zona sottostante a Foyer e platea, un'area composta da due corridoi semicircolari concentrici, voltati in muratura e, nella zona centrale dell'anello formato dai corridoi, una zona vuota, sostenuta da una griglia di pilastri in c.a., posta al sotto della platea e avente funzione di timpano acustico. I corridoi suddetti, attualmente inutilizzati, permettevano al personale di servizio delle compagnie teatrali di portare in scena le attrezzature non visti, a somiglianza dei teatri greci.

In corrispondenza della zona sottostante il palcoscenico si trovano invece la fossa orchestrale e i "locali sottopalco", dotati di impianto sprinkler e utilizzati dalle compagnie teatrali durante gli spettacoli. Sono inoltre presenti alcuni locali di servizio (uno spogliatoio attualmente inutilizzato, il locale quadro rilevazione fumi, un locale a servizio del vano scale lato nord, corridoi ed un locale vuoto di passaggio).

Al di sotto dei camerini degli attori sono presenti altri locali di servizio utilizzati dai tecnici teatrali: un locale ristoro, due locali per i gruppi di continuità a servizio dell'impianto elettrico un ripostiglio, un piccolo deposito per il personale dell'azienda di servizi (facchinaggio, allestimenti tecnici, ecc), servizi igienici.

Il piano presenta pavimenti in cotto.

L'intero piano è ad esclusivo uso dei tecnici del teatro e delle compagnie teatrali.